

## **Vers une école du 3ème type**

**Une sélection de chroniques audio de Bernard Collot  
proposée par l'Ecole de la Croisée des Chemins**

### **Apprendre à marcher, à parler, à lire, à écrire : acquérir des savoirs ou construire des langages neurocognitifs ?**

**Durée : 1h07min**

#### **1 - La marche est un langage (juin 2010)**

On parle beaucoup des langages. Mais qu'entend-on par langages ? Dans une école du 3ème type, nous partons d'une autre conception des langages ! Pour marcher, il faut avoir construit un langage ! Pour nager un autre langage ! Bizarre ! Une affaire de neurones.

#### **2 - Le langage oral (juillet 2010)**

Quoi de plus fabuleux qu'un enfant qui apprend à parler ? Le plus extraordinaire de ses apprentissages !

#### **3- La magie du langage oral (Août 2010)**

On ne se rend plus compte de l'étonnante création humaine qu'est le langage oral. Lorsqu'on se rend compte de sa complexité, on peut se demander comment un enfant a bien pu apprendre à parler !

#### **4 - Gribouiller, dessiner, c'est l'entrée dans le langage écrit (3 septembre 2010)**

Un enfant qui dessine, qui gribouille, cela ne paraît pas important. Et pourtant, il est en train de construire les outils qui lui permettront ensuite de nager dans les langages écrits, mathématiques, scientifiques... Encore une affaire de neurones !

#### **5 - L'écrit n'est pas de l'oral (17 septembre 2010)**

Un enfant qui sait parler ne devrait pas avoir de problèmes pour écrire... ce qu'il parle... se dit-on ! Or le langage écrit a peu de choses à voir avec le langage oral... même si on peut croire qu'il lui ressemble. C'est bien tout le problème !

#### **6 - L'entrée dans le langage écrit verbal dépend de facteurs qui ne sont pas que techniques (22 septembre 2010)**

Pourquoi Pierre, Jacques, Paul n'arrivent pas à lire, à écrire malgré tous mes efforts... et peut-être les leurs ? La réponse est rarement dans une méthode d'apprentissage. Deux anecdotes qui éclairent sur un acte, écrire-lire, qui est loin d'être seulement technique. Il vous met en jeu.

#### **7 - Apprendre à écrire-lire est aussi simple que d'apprendre à parler (28 septembre 2010)**

#### **8 - Comment Chantal a appris à écrire et lire (3 octobre 2010)**

#### **9 - Rhapsody in Blue et Roger (6 octobre 2010).**

Être reconnu ! Aucune construction de l'être n'est possible sans sa reconnaissance.

Source : <http://b.collot.pagesperso-orange.fr/b.collot/audio.html>

*Les numéros des chroniques se réfèrent à l'ordre dans lequel Bernard Collot les présente sur son site.*